

Entre imaginaire et histoire : une approche matérialiste du poto-mitan en Haïti, avec Sabine Lamour

Type d'activités : Conférence-Débat

Lieu : FOKAL, salle UNESCO

Date : 20-12-2017

Thématiques : Droits des femmes

En partenariat avec : Affaires Mondiale Canada (AMC), Avocats Sans Frontières Canada (ASFC).

Sous la direction des programmes : Art et Culture, Éducation Citoyenne

Description :

Sabine Lamour a présenté sa thèse « Entre imaginaire et histoire : une approche matérialiste du poto-mitan en Haïti », dans laquelle elle questionne le positionnement social des sexes dans la société haïtienne en fonction du mode d'organisation de l'Etat et de la protection sociale, en remontant aux 16ème et 17ème siècle, pour déconstruire l'héritage de l'imaginaire flibuste.

Commentaires : Avec Sabine Lamour